

B-I-Y

Roll No.....

Total No. of Questions : 16]

[Total No. of Printed Pages : 15

10th SZJDAR22

6201-Y

URDU

Time : 2.30 Hours]

[Maximum Marks : 80

حصہ ”الف“

(قرأت)

۱۔ درج ذیل غیر تدریسی عبارت کو غور سے پڑھئے اس کے آخر پر دی گئی خالی جگہوں کو اسی

۵ = ۱ × ۵

سے جن کو مناسب الفاظ سے پُر کیجئے۔

یوں تو ہمارا کشمیر بہت قدیم زمانے سے ہی صنعت و حرفت کے لحاظ

سے اہم ہے۔ مگر کشمیر کے عظیم اور مشہور سلطان سلطان شہاب دین نے علم و

10thSZJDAR22—6201-Y

Turn Over

B-I-Y

فن کو ترقی دینے کے لئے سمرقند۔ تاشقند اور بخارا کے کاریگر اور عالم و فاضل بلائے۔ اور مختلف صنعتوں کو بڑھا دیا تھا۔ مورخوں نے بادشاہ کو دراصل اس کا بانی قرار دیا ہے۔ البتہ بڈشاہ نے شہاب دین کے قائم کردہ صنعتوں کو مزید ترقی دی۔

- (i) کشمیر..... کے لحاظ سے اہم ہے۔
- (ii) سمرقند تاشقند سے..... بلائے گئے۔
- (iii) سلطان..... نے علم و فن کو ترقی دینے کے لئے باہر سے عالم اور فاضل بلائے۔

(iv) مورخوں نے..... کو اس کا بانی قرار دیا ہے۔

(v) شہاب دین کی قائم کردہ صنعتوں کو..... نے مزید ترقی

دی۔

(3)

۲۔ درج ذیل شعری جز کو غور سے پڑھئے اور آخر پر دئے گئے سوالات کے

۵×۱=۵

جوابات میں سے درست جواب چُن لیجئے۔

جگنو کی روشنی ہے کاشانہ چمن میں
یا شمع جل رہی ہے پھولوں کی انجمن میں
آیا ہے آسمان سے اڑ کر کوئی ستارہ
یا جان پڑ گئی ہے مہتاب کی کرن میں
یا شب کی سلطنت میں دن کا سفیر آیا

(i) یہ شعری جُز کس نظم سے لیا گیا ہے؟

(الف) جگنو۔

(ب) ایک آرزو۔

(ج) ترانہ ہندی۔

(د) ہمالہ۔

(4)

(ii) اس نظم کا شاعر کون ہے؟

(الف) اقبال۔

(ب) حالی۔

(ج) نظیر اکبر آبادی۔

(د) چلبست۔

(iii) جگنو کی روشنی کہاں ہے؟

(الف) آسمان میں۔

(ب) بادلوں میں۔

(ج) زمین میں۔

(د) کاشانہ چمن میں۔

(5)

(iv) شاعر کے مطابق کس میں جان پڑ گئی؟

(الف) سورج کی کرن میں۔

(ب) مہتاب کی کرن میں۔

(ج) بجلی کی کرن میں۔

(د) چاند کی کرن میں۔

(v) جگنو شب کی سلطنت میں کیا بن کر آیا ہے؟

(الف) وکیل بن کر۔

(ب) وزیر بن کر۔

(ج) سفیر بن کر۔

(د) سیاح بن کر۔

۳۔ درج ذیل غیر درسی عبارت کو غور سے پڑھئے اور آخر پر اس سے متعلق دیئے گئے

۵×۱=۵

سوالات کے مختصر ترین جواب لکھئے۔

برصغیر ہندو پاک زبانوں کا عجائب خانہ ہے۔ یہاں لا تعداد چھوٹی بڑی زبانیں بولی جاتی ہیں۔ ان تمام زبانوں کے خطے اور علاقے متعین ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان میں بیشتر زبانوں کے نام اپنے اپنے خطوں اور علاقوں کی نسبت سے قرار پاتے ہیں مثلاً بنگال کی زبان بنگالی ہے اور کشمیر کی زبان کشمیری ہے۔ اردو برصغیر کے تمام علاقوں میں بولی جاتی ہیں۔

(i) زبانوں کا عجائب خانہ کہاں ہے؟

(ii) برصغیر ہندو پاک میں کتنی زبانیں بولی جاتی ہیں؟

(iii) بنگال کے لوگ کون سی زبان بولتے ہیں؟

(iv) کشمیری کس علاقے کی زبان ہے؟

(v) برصغیر کے کون سے علاقوں میں اردو بولی جاتی ہے؟

حصہ ”ب“

۴۔ (الف) درج ذیل الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کیجئے کہ ان کی

تذکیر و تانیث واضح ہو جائے۔

(i) اُفت۔

(ii) شربت۔

(iii) عمارت۔

(ب) درج ذیل الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کیجئے کہ ان کا

واحد یا جمع ہونا واضح ہو جائے۔

(i) اوراق۔

(ii) سبب۔

۵۔ درج ذیل کی تعریف کیجئے اور مثالیں دیجئے۔

(i) حروف تاکید۔

(ii) حروف انبساط۔

۶۔ ہدایات کے مطابق جواب لکھئے۔

(الف) ”احمد کو گتے نے کاٹا“

اس جملے میں ”احمد“ کیا ہے؟

(i) اسم فاعل۔

(ii) اسم مفعول۔

(iii) اسم صفت۔

(iv) اسم۔

(ب) ”رشید نے عالیشان مکان بنوایا“

اس جملے میں لفظ ”عالیشان“ کیا ہے؟

(i) اسم مفعول۔

(ii) اسم فاعل۔

(iii) اسم صفت۔

(iv) فعل۔

(ج) ”اُس نے خط پڑھا“

اس جملے میں ”لفظ خط“ کیا ہے؟

(i) اسم فاعل۔

(ii) اسم صفت۔

(iii) فعل۔

(iv) اسم مفعول۔

” احمد نے سانپ کو مارا “ (د)

اس جملے میں ” سانپ “ کیا ہے؟

(i) اسم صفت۔

(ii) اسم فاعل۔

(iii) اسم مفعول۔

(iv) فعل۔

” اس نے رنگین لباس پہنا ہے “ (ہ)

اس جملے میں ” لفظ رنگین “ کیا ہے؟

(i) ضمیر۔

(ii) اسم فاعل۔

(iii) اسم صفت۔

(iv) فعل۔

۲۔ درج ذیل محاورات میں سے صرف دو کے جملے بنا چئے۔

(i) اَلوسیدھا کرنا۔

(ii) آج کل کرنا۔

(iii) تارے گننا۔

۳۔ کسی ایک جملے کی ترکیب نحوی نیچے اور جملے کا نام بھی لکھئے۔

(i) اکبر بیمار ہے۔

(ii) مجید نے رشید کو مارا۔

حصہ ”ج“

۵۔ درج ذیل اصناف میں سے کسی ایک صنف پر روشنی ڈالئے۔

(i) افسانہ۔

(ii) ڈراما۔

(iii) غزل۔

(iv) نعت۔

۱۰۔ درج ذیل میں سے کسی ایک کا خلاصہ لکھئے۔

۱۰

(i) خوشامد۔

(ii) اور مزاج دار لٹ گئی۔

(iii) عبرت۔

۱۱۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا حوالہ بھی

۳×۲=۶

دیکھئے۔

(i) ہمارے آگے تراجب کسوں نے نام لیا

دل ستم زدہ کو ہم نے تھام تھام لیا

(ii) کل پاؤں ایک کاسہ سر پہ جو آ گیا

یکسر وہ استخوان شکستوں سے چور تھا

(iii) نہ گور سکندر نہ ہے قبر دارا

مٹے نامیوں کے نشاں کیسے کیسے

(13)

(iv) موت کا ایک دن معین ہے

نیند کیوں رات بھر نہیں آتی

(v) ہوں اس کوچہ کے ہر ذرہ سے واقف

ادھر سے مدتوں آیا گیا ہوں

(vi) ایسا نہیں کہ سر پہ سدا آسمان تھا

میرا بھی شہر میں کبھی کوئی مکان تھا

۵

۱۲۔ صرف دو سوالوں کے جواب لکھئے۔

(i) شہزادے کے چچا کو بجائے ابو جہل کیوں کہا گیا؟

(ii) پنڈت چندر دھرا اپنے پیشے سے بیزار کیوں تھے؟

(iii) لڑکے کے لئے گڑ یا خریدنا کیوں ضروری تھا؟

(iv) قومی اتحاد کے بارے میں حالی کا کیا خیال تھا؟

۱۳۔ صرف دو سوالوں کے جواب لکھئے۔

(i) درسی کتاب میں شامل نعت کس شاعر نے لکھی ہے اور اس نعت کا عنوان

کیا ہے؟

(ii) نظم مفلسی کی روشنی میں بتائیے مفلسی انسان کو کس کس طرح ستاتی ہے؟

(iii) حضرت امام حسینؑ نے یزیدوں سے کیا سوال کیا؟

(iv) رام چند راجی کو دیکھ کر اس کی ماں کیوں رونے لگی؟

۱۴۔ کسی ایک ادیب یا شاعر کے حالات زندگی تحریر کیجئے۔

(i) پریم چند۔

(ii) سر سید احمد خاں۔

(iii) میر تقی میر۔

(iv) غالب۔

۶ ۱۵۔ اپنے دوست کو امتحان میں کامیاب ہونے پر مبارک بادی کا خط لکھئے۔

(یا)

اپنے اسکول کے سربراہ کے نام اسکول ایکسکریشن پر جانے کی اجازت طلب

کرنے کے لئے درخواست لکھئے۔

۸ ۱۶۔ کسی ایک عنوان پر دو سو (۲۰۰) الفاظ پر مشتمل مضمون لکھئے۔

(i) علم کے فوائد۔

(ii) جنگلات کے فوائد۔

(iii) سائنس اور ہماری زندگی۔