A–I–Y

Roll No.......................................

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 15

XKDARO/N19

24601–Y

URDU

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

(i) تفصیلی جواب طلب سوالات۔

۱۔ درج ذیل اشارات کو غور سے پڑھنے کے بعد کسی ایک حصے کو عنوان کے ساتھ ۱۵۰ر سے ۲۰۰ر الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) کشمیر میں موسم سرما .... نومبر .... صبح اور شام کو .... ہوائیں .... زندگی میں اچانک .... دھیرے دھیرے .... سردی شدید نوعیت .... دسمبر کے مہینے میں سردی شدید .... نوعیت

https://www.jkboseonline.com

.... کر جاتی ہے۔ پہاڑی مقامات پر برف .... اکثر وادی کے

میدانی علاقوں .... یہ موسم غریب اور مفلس کے لئے دُکھ اور درد کا پیغام

.... قومی شاہراہ .... برف باری .... اکثر بند رہتی ہے۔ مفلسی

اور گراں بازاری .... لوگ پریشان .... بیرونی ممالک سے سیاح

لوگ برف .... اٹھانے کے لئے اور برفانی کھیلوں میں .... سردی

کی وجہ سے لوگ اکثر زکام .... غرض موسم سرما کشمیریوں کے لئے رحمت

بھی ہے اور زحمت بھی۔

(ب) بزرگوں نے کہا ہے کہ ایک .... صحت مند .... ہونا ضروری

ہے۔ صحت مند جسم کے اوپر ہی .... ٹک سکتا ہے۔ یہ بات .... ہے۔

وہاں از حد ضروری ہے۔ بعض طالب علم کھیل کود کی .... دیتے ہیں اور

https://www.jkboseonline.com

ہر وقت کتابیں ...... بچوں پر ذہنی دباؤ سے ...... پر برا اثر پڑتا ہے۔

کسرت سے ...... کھیل کود ضروری ہے۔ جدید دور میں کھیلوں کی ......

اہمیت ہے۔ جسم کو مضبوط اور چست ...... کے لئے کھیل کود ضروری ہے۔

(ج) موجودہ دور کو اگر سائنس کا دور کہا جائے ...... ہر شعبے میں داخل

تبدیلیاں ...... اہم ایجادات ...... امن و سکون حاصل کرنے کا

دلچسپ وسیلہ ...... سینما ایک مقبول عام تفریح ...... راحت کا سامان

...... نیا فیشن ...... نئی وضع ...... مغربی اثرات ...... شرم و حیا

...... مشرقی اقدار ...... تہذیب کو بچانا وقت کی اہم ضرورت ہے۔

۲۔ اپنے اسکول کے سربراہ کے نام فیس معاف کروانے کے لئے درخواست لکھئے۔

https://www.jkboseonline.com

(یا)

اپنے دوست کو امتحان میں نمایاں کامیابی حاصل کرنے پر مبارکبادی کا خط لکھئے۔

(یا)

ناظم تعلیمات کی خدمت میں ملازمت کے حصول کے لئے ایک درخواست تحریر کیجئے۔ ۸

۳۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو سلیس اردو میں لکھئے۔ مضمون اور مصنف کا حوالہ بھی دیجئے۔ ۸

(الف) مخالفت سہنے کا ان میں عجیب وغریب مادہ تھا۔ کیسا ہی اختلاف ہو، وہ صبر کے ساتھ سہتے رہتے تھے۔ جواب دیتے تھے لیکن حجت نہیں کرتے تھے۔ بعض اوقات نامعقول بات اور کٹ حجتی پر غصہ آتا تھا، لیکن ضبط سے کام لیتے تھے۔ ضبط اور اعتدال ان کے بہت بڑے اوصاف تھے اور یہ دونوں

https://www.jkboseonline.com

خوبیاں ان کے کلام میں بھی کامل طور پر پائی جاتی ہیں۔ یہ ادیب کا بڑا کمال ہے۔ یہ بات صرف اساتذہ کے کلام میں پائی جاتی ہے۔

(ب) علم ولیاقت میں وہ لوگ ان کے پاسنگ بھی نہیں تھے۔ انھیں علم بھی نہ تھا کہ زمین سورج کے گرد گھومتی ہے یا آفتاب زمین کے گرد۔ تاہم وہ چین کرتے تھے۔ وہ لوگ کبھی کبھی ازراہِ ترحم پنڈت جی کے ساتھ ہمسائیگی کے حق ادا کیا کرتے۔ کبھی سیر آدھ سیر دودھ بھجوادیتے۔ کبھی ترکاریاں، مگر اس کے عوض پنڈت جی کو ٹھاکر صاحب کے دو اور منشی جی کے تین لڑکوں کی نگرانی کرنا پڑتی۔

۴۔ درج ذیل اسباق میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

(i) عبرت۔

(ii) آسمان پھول اور لہو۔ ۷

https://www.jkboseonline.com

(یا)

درج ذیل سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھیے۔

(i) پنڈت چندر دھر کو اپنے پیشے کی عظمت کا احساس کب ہوتا ہے؟

(ii) ملک صادق کون تھا اور مبارک شہزادے کو ملک صادق کے پاس کس مقصد سے لے گیا؟

(iii) شہزادے کے چچا کو بجائے ابوالجہل کیوں کہا گیا؟

(iv) لوگوں کو دھوکہ دینے کے لئے جن کون سی چیزیں اپنے پاس رکھتی تھی؟

۵۔ درج ذیل نثری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھیے۔

(i) ناول۔

(ii) داستان۔

(iii) افسانہ۔

https://www.jkboseonline.com

۶۔ کسی ایک ادیب کے حالاتِ زندگی یا ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔ ٦

(i) پریم چند۔

(ii) ڈپٹی نذیر احمد۔

(iii) میر امن۔

۷۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین کی بحوالہ شاعر تشریح کیجیے ٦

(الف) ہمارے آگے ترا جب کسو نے نام لیا

دلِ ستم زدہ کو ہم نے تھام تھام لیا

(ب) نہ گورِ سکندر نہ ہے قبرِ دارا

مٹے نامیوں کے نشاں کیسے کیسے

(ج) نہ تھا میں معتقد اعجازِ مے کا

بڑی مشکل سے منوایا گیا ہوں

https://www.jkboseonline.com

(د) دنیا میری بلا جانے مہنگی ہے یا سستی ہے

موت ملے تو مفت نہ لوں، ہستی کی کیا ہستی ہے

(ہ) اس نے کتنی لطیف بات کہی

خود شناسی خدا شناسی ہے

(و) ہر ایک رنگ میں کاٹیں گے ہم سزا ہی سہی

یہ زندگی کسی مفلس کی بد دعا ہی سہی

(یا)

دیئے گئے اجزائے کلام میں سے کسی ایک جز کا مفہوم شاعر اور صنف شعر کے حوالے سے لکھئے۔

(الف) آغوشِ لحد میں جب کہ سونا ہوگا

جز خاک نہ تکیہ نہ بچھونا ہوگا

تنہائی میں آہ کون ہووے گا

ہم ہوں گے اور قبر کا کونا ہوگا

(ب) جیتے تھے اولاد دیکھ کے ماں باپ کا لال

ان بے کسوں کی جان پہ بنتا ہے اب محال

ہے کبریا کی شان گزرتے ہی ماہ و سال

خود دل سے درد ہجر کا کٹتا گیا خیال

۸۔ درج ذیل دو نامکمل اقتباسات کی مدد سے کسی ایک شاعر کے حالاتِ زندگی اور شاعرانہ خوبیوں پر روشنی ڈالئے۔ ۲

(الف) مرزا غالبؔ کے دادا مغل بادشاہی کے .... میں ایران سے .... آئے۔ ان کے خاندان کو .... میں .... مرتبہ ملا۔ غالبؔ آگرہ میں .... میں پیدا ہوئے۔ غالبؔ کو اردو شاعروں میں .... ہے۔ فارسی شاعری میں بھی .... بلند ہے۔ غالبؔ نے اردو .... میں

Turn Over

الگ .... لکالی .... اردو کے عظیم شاعر .... جاتے ہیں۔

(ب) آپ کا اصلی نام ہنس راج ابرول اور .... صہبائی ہے۔ آپ کی ولادت .... اکھنور تحصیل .... سہری پلائی میں ہوئی۔ میٹرک پاس کرنے کے بعد .... کالج میں داخلہ لیا۔ ریڈیو کشمیر جموں میں سبکدوش بھی ہوئے۔ آپ کی شعری زندگی .... کے آس پاس ہوا .... مشورہ سخن کرتے رہے .... زیادہ تر حصہ غزلوں پر مشتمل ہے۔

۹۔ مندرجہ ذیل شعری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھیے۔

(i) رباعی۔

(ii) غزل۔

(iii) قصیدہ۔

https://www.jkboseonline.com

(ii) مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۰۔ (الف) دیئے گئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔ ۴

الفاظ: قبول ، وبائی ، بدن ، مہلک ، مادہ

خوشامد ، بیماریاں ، انسان۔

اقتباس: دل کی جس قدر .... ہیں ان میں سب سے زیادہ .... کا اچھا لگنا

ہے۔ جس وقت انسان کے .... میں ایسا مادہ پیدا ہو جاتا ہے، جو ....

ہوا کے اثر کو جلد .... کر لیتا ہے۔ تو اسی وقت انسان مرض .... میں

گرفتار ہو جاتا ہے۔ اسی طرح جب کہ خوشامد کے اچھا لگنے کی بیماری ....

کو لگ جاتی ہے، تو اس کے دل میں ایک ایسا .... پیدا ہو جاتا ہے۔

Turn Over

https://www.jkboseonline.com

(ب) میں ضرور آؤں گا اگر اللہ نے چاہا۔ مگر حالات پر اعتبار نہیں۔

مندرجہ بالا جملوں میں ''ضرور''، ''اگر''، ''مگر'' اور ''پر'' کس قسم کے

حروف ہیں؟ ۴

(ج) درج ذیل جملوں کو پڑھنے کے بعد خط کشیدہ الفاظ میں سے اسم صفت، اسم

فاعل اور اسم مفعول کی نشاندہی کیجئے۔ https://www.jkboseonline.com

(i) لکڑہارا بہت محنتی ہے۔

(ii) کشمیری بہت ذہین ہیں۔

(iii) مظلوم کی آہ اثر رکھتی ہے۔

(iv) شہزادہ کھانا کھا رہا ہے۔ ۴

(د) ترکیب نحوی کیجئے۔

رام گھر میں موجود نہیں تھا۔

(یا)

بشیر کتاب پڑھتا ہے۔ ۴

https://www.jkboseonline.com

۱۱۔ (الف) (i) درسی کتاب میں شامل رامائن کا ایک سین کس عنوان سے شامل ہے؟

(ii) رام چندر جی نے ماں کا حال دیکھ کر آنسو کیوں روک لئے؟ ۳

(ب) (i) محمد حسین آزاد کی نظم درسی کتاب میں کس عنوان سے شامل ہے؟

(ii) مرکب استعارہ ''باغِ مراد'' کے کیا معنی ہیں؟ ۳

(ج) (i) آپ کی نصابی کتاب میں شامل نظم ''مفلسی'' کس شاعر کی لکھی ہوئی ہے؟

(ii) مفلسی آدمی کو کس کس طرح سے ستاتی ہے؟ ۳

(iii) نہایت ہی مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۲۔ (الف) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کی تذکیر یا تانیث واضح ہو جائے۔ ۲

قلم۔ شراب۔

گھاس۔ دُکان۔

https://www.jkboseonline.com

(ب) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کا واحد یا جمع ہونا واضح ہو جائے۔ ۲

اوراق۔ اشخاص۔

ضلع۔ کتاب۔

(ج) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی ضد لکھئے۔ ۲

بحر۔ نشیب۔

گناہ۔ اُجالا۔

(د) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی جمع الجمع لکھئے۔ ۲

لازم۔ وجہ۔

دوا۔ رسم۔

https://www.jkboseonline.com

(د) درج ذیل الفاظ کو ان کے معنی کے ساتھ جوڑیئے۔ (صرف دو) ٢

الفاظ	معنی
١ ناخدا۔	تلاش۔
٢ جستجو۔	بڑا مٹکا۔
٣ خرم۔	ملاح۔
٤ خُم۔	خوش۔

https://www.jkboseonline.com
Whatsapp @ 9300930012
Send your old paper & get 20/-
अपने पुराने पेपर्स भेजे और 20 रुपये पायें,
Paytm or Google Pay से

https://www.jkboseonline.com