

C-15-A

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 15

SSERKNO17

15115-A

URDU

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

(i) تفصیلی جواب طلب سوالات۔

۱۔ درج ذیل اشارات کو فور سے پڑھنے کے بعد کسی ایک حصے کو عنوان کے ساتھ

۱۲ ۱۵۰ سے ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تحریر کیجئے۔

۴ (الف) جنگلات..... ہنز سونا..... آب و ہوا..... بارشیں.....

مختلف پیڑ پودے..... جڑی بوٹیاں..... جنگلی جانوروں کی پناہ گاہیں

..... سیرگاہیں..... چراگاہیں..... شور مچاتے نالے.....

زمین کے کٹاؤ کی حفاظت..... لکڑیاں..... بانس..... عمارتی

SSERKNO17—15115-A

Turn Over

C-15-A

<https://www.jkboseonline.com>

لکڑی سرسبزی آبشاریں بجلی گھر محکمہ
 جنگلات شجر کاری مہم سرکاری اقدامات لکڑی کا کٹاؤ
 شیخ نور الدین کا کشمیری کلام زراعت کا دار و مدار
 ہماری ذمہ داریاں -

(ب) میرا ہمسایہ نہایت شریف آدمی ہمارے
 آپسی گھریلو تعلقات ایک دوسرے کے ہاں آنا جانا خواتین
 کے باہمی تعلقات غم اور خوشیوں میں آپسی راجھڑے مثالی گزر
 بسر باہمی ہمدردیاں اور غم گساریاں بچوں کے آپسی
 تعلقات ساتھ ساتھ چلنا پھرنا تعلیم کھیل کود
 لڑائی جھگڑوں سے کوسوں دور دکھ سکھ میں ایک دوسرے کے ساتھی
 ہماری ہمسائیگی باقی لوگوں کے لئے باعثِ رشک
 -

(3)

(سج) زندگی کا مقصد..... استاد..... ڈاکٹر..... انجینئر.....
نوکری..... تجارت..... استاد..... قوم کا معمار..... رہبر اور
رہنما دل و دماغ..... روشن خیالی..... محنتی..... بے لوث خدمت
..... انسانیت کا درس..... قلیل آمدنی..... مطمئن زندگی.....
سکون اور راحت کی زندگی..... سماج کا بہترین خرد..... معزز پیشہ
..... میرادل پسند.....

۴۲ سسماپنے اسکول کے سربراہ کے نام اسکول چھوڑنے کا سٹینٹیکٹ اجرا کرنے کی درخواست
لکھئے۔

(یا)

اپنے علاقے کے متعلقہ انجینئر کے نام بغیر کٹوتی بجلی فراہم کرنے کے لئے ایک درخواست
تحریر کیجئے۔

(4)

(یا)

اپنے چھوٹے بھائی کے نام ایک خط لکھئے جس میں اسے تعلیم کے ساتھ ساتھ کھیل کود میں

۸

حصہ لینے کی تاکید کی گئی ہو۔

۳۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو سلیس اردو میں لکھئے۔ مضمون اور معنی کا

۸

حوالہ بھی دیجئے۔

(الف) دو روز بعد میں اپنے لان میں بیٹھی اخبار پڑھ رہی تھی ایک تصویر

دیکھ کر میری نظریں جم کر رہ گئیں۔ یہ تصویر ایک عورت کی تھی خون میں لت

پت لہو کے رنگ میں ڈوبی ہوئی۔ اس مردہ جسم کے قریب ہی دو چیزیں

صاف نظر آرہی تھیں۔ گڑیا اور سپید پھولوں کا گلدستہ۔ گڑیا جیسے دلہن بننے سے

پہلے ہی بیوہ ہو چکی تھی اور سپید سپید پھول لہو کا رنگ اپنا چکے تھے۔

(ب) مخالفت سہنے کا ان میں عجیب و غریب مادہ تھا۔ کیا ہی اختلاف ہو وہ

SSERKNO17—15115-A

C-15-A

<https://www.jkboseonline.com>

(5)

صبر کے ساتھ سہتے رہتے تھے۔ جواب دیتے تھے لیکن حجت نہیں کرتے تھے۔

بعض اوقات نامعقول بات اور کٹھجتی پر غصہ آتا تھا، لیکن ضبط سے کام لیتے

تھے۔ ضبط اور اعتدال ان کے بہت بڑے اوصاف تھے اور یہ دو خوبیاں ان

کے کلام میں بھی کامل طور پر پائی جاتی ہیں۔

۴۔ درج ذیل اسباق میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(i) خوشامد۔

(ii) عبرت۔

۷

(یا)

۵ درج ذیل چار سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھئے۔

(i) فرش پر سے پتھر ہٹانے کے بعد شہزادے نے زمین کے اندر کیا دیکھا؟

(ii) پنڈت چندر دھر کو اپنے پیشے کی عظمت کا احساس کس طرح ہوا؟

(6)

(iii) خوشامدی میں کیا کیا عیب ہوتے ہیں؟

(iv) انسان اور انسانیت کی فلاح کے لئے اقبال کا پیغام کیا ہے؟

۶

درج ذیل نثری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) ناول۔

(ii) داستان۔

(iii) خاک۔

۶

کسی ایک ادیب کے حالاتِ زندگی یا ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

(i) پریم چند۔

(ii) غلام السیدین۔

(iii) سرسید احمد خان۔

SSERKNO17—15115-A

C-15-A

<https://www.jkboseonline.com>

(7)

۶

۷۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین کی بحوالہ شاعر تشریح کیجئے۔

— (الف) پہنچا جو آپ کو تو میں پہنچا خدا تیں

معلوم اب ہوا کہ بہت میں بھی دور تھا

— (ب) غم و غصہ و رنج و اندوہ و حرماں

ہمارے بھی ہیں مہرباں کیسے کیسے

— (ج) روک لو گر غلط چلے کوئی

بخش دو گر خطا کرے کوئی

(د) ہوں اس کوچہ کے ہر ذرہ سے آگاہ

ادھر سے مدتوں آیا گیا ہوں

(ه) آبادی بھی دیکھی ہے دیرانے بھی دیکھے ہیں

جو اُجڑے اور پھر نہ بے دل وہ زالی بستی ہے

(8)

(د) یہی بہت ہے کہ مجھ پر تری توجہ ہے

تری نگاہ کا انداز دوسرا ہی سہی

(یا)

دیئے گئے شعری اجزاء میں سے کسی ایک جز کا مفہوم شاعر اور صنف شعر کے حوالے سے لکھئے۔

(الف) تو اسے ابر رحمت بھونچا نہ

شرف آدم و آدمیت نے پایا

تو وہ سرو قامت نہیں جس کا سایہ

مگر بن کے رحمت تو عالم پہ چھایا

قدم تیرا جب سے پڑا ہے زمیں پر

زمیں فوق رکھتی ہے عرش بریں پر

(9)

(ب) یہ کون بے زباں ہے تمہیں کچھ خیال ہے

دُر نجف ہے بانو سے بے کس کالال ہے

لومان لو تمہیں قسم ذوالجلال ہے

یشرب کے شاہ زادے کا پہلا سوال ہے

پوتا علی کا تم سے طلب گار آب ہے <https://www.jkboseonline.com>

دے دو گھر اس میں نام وری ہے ثواب ہے

۸۔ درج ذیل دو نامکمل اقتباسات کی مدد سے کسی ایک شاعر کے حالات زندگی اور شاعرانہ

۶

خوبیوں پر روشنی ڈالئے۔

(الف) مرزا غالب کے دادا مغل بادشاہی کے میں ایران سے

..... آئے۔ ان کے خاندان کو میں مرتبہ ملا۔ غالب

آگرہ میں پیدا ہوئے غالب کو اردو شاعروں میں

SSERKNO17—15115-A

Turn Over

C-15-A

<https://www.jkboseonline.com>

ہے۔ فارسی شاعری میں بھی بلند ہے۔ غالب نے اردو..... میں

انگ نکالی۔

(ب) سید محمد شیب..... اتر پردیش..... والد کا سایہ.....

والدہ سے تعلیم..... عربی فارسی میں فاضل تفسیر..... اسناد.....

طبیہ کالج لکھنؤ..... میڈیکل آفیسر کے منصب پر سبکدوش..... گیارہ

سال کی عمر..... شاعری کی ابتداء مرثیہ..... سلام..... نعت وغیرہ

..... غزلیں..... نظمیں رباعیات..... بچوں کی نظمیں.....

رسول میر کے کشمیری نغموں کا منظوم ترجمہ..... شادی سرینگر میں.....

چینتالیس ہزار اشعار..... سلاموں کے مجموعے..... ”آتش چنار“

..... بچوں کے مشاعرے ”حرف فروزاں“۔

۹۔ مندرجہ ذیل شعری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) نظم۔

(ii) قصیدہ۔

(iii) غزل۔

(ii) مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۰۔ (الف) دیئے گئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو بزرگ کے عبارت کو مکمل کر کے لکھئے۔

الفاظ: بستری ، آگ ، پنک ، صاف ، پوریاں ، پانی

مکان ، آرام۔

اقتباس: لوگ میں لت پت چھتریاں لگائے ، سروں پر اٹھائے

چلے ، کرپاٹھکر کا قریب تھا۔ وسیع ، سترا۔ اس نے جاتے ہیں

..... جلوادی۔ بچھوادیئے۔ لوگ سے بیٹھے۔ گھر میں

..... پکنے لگیں۔

(ب) اگر محنت کرو گے تو کامیاب ہو جاؤ گے۔ شاباش خوب محنت کرو۔ اس میں

تمہاری کامیابی ہے۔

ان جملوں میں ”اگر“، ”تو“، ”شاباش“ اور ”میں“ کس قسم کے حروف

۴

ہیں؟

(ج) درج ذیل جملوں کے خط کشیدہ الفاظ میں سے اسم صفت، اسم فاعل اور

اسم مفعول کی نشاندہی کیجئے۔

(i) مظلوم کی آہ اثر رکھتی ہے۔

(ii) جانے والا واپس نہیں آتا۔

(iii) دوکلو آنا بازار سے لاؤ۔

۴

(iv) گول پتھر ندی کے کنارے پر ملتا ہے۔

(13)

(د) ترکیب نحوی کیجئے اور جملے کا نام بھی لکھئے۔

احمد اور محمودہ آپس میں بھائی بہن ہیں۔

(یا)

۴

دھوبی کپڑے دھوتا ہے۔

۱۱۔ (الف) (i) نظیر اکبر آبادی کی کون سی نظم آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

(ii) نظم منگلی کو زہن میں رکھتے ہوئے بتائیے منگلی کو ہر وقت کس چیز کی فکر رہتی

۳

ہے؟

(ب) (i) ”رامائن کا ایک سین“ چکبست کی کس نظم سے لیا گیا ہے؟

۳

(ii) نظم کے اس منظر کو ہماری کتاب میں کس عنوان سے شامل کیا گیا ہے؟

(ج) (i) نظم ”جگنو“ کس شاعر نے لکھی ہے؟

۳

(ii) ”جگنو“ پھولوں کی انجمن میں کس چیز کی مانند جل رہا ہے؟

SSERKNO17—15115-A

C-15-A

Turn Over

(iii) نہایت ہی مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۲۔ (الف) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کی

۲

تذکیر یا تانیث واضح ہو جائے۔

پھول۔ بدن۔

بات۔ کھیت۔

:(ب) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کا واحد یا جمع

۲

ہونا واضح ہو جائے۔

کتاب۔ اثر۔

اساتذہ۔ اکابر۔

۲

:(ج) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی ضد لکھئے۔

اوپر۔ میٹھا۔

عائل۔ دتوپ۔

(15)

۲

(د) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی جمع لکھئے۔

رسم۔ لازم۔

دوا۔ امر۔

۲

(ه) درج ذیل الفاظ کو ان کے معنی سے جوڑیئے۔ (صرف دو)

معنی

الفاظ

مہربانی۔

جان کنی۔

غور کرنا۔

اغلب۔

ممکن۔

سلوک۔

نزاع کی حالت۔

تامل کرنا۔

<https://www.jkboseonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 20/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 20 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से

SSERKNO17—15115-A

C-15-A

<https://www.jkboseonline.com>