

K-1-Y

Total No. of Questions : 12+12]

Roll No.....

[Total No. of Printed Pages : 31

XWZPA16

10001-Y

URDU

(New/ Old Course)

Time : 3 Hours

[Maximum Marks : 100

NOTE :— The questions in the question paper are based on revised and pre-revised syllabus marked as "New Course" and "Old Course" respectively and candidates are advised to appear in the relevant course meant for them. Candidates who attempt the questions partly from "New Course" and partly from "Old Course" will not be awarded. Candidates are also advised to record "New Course" or "Old Course" as the case may be on the front page of the answer-book.

(New Course)

(i) تفصیلی جواب طلب سوالات۔

درج ذیل اشارات کو غور سے پڑھنے کے بعد کسی ایک حصے کو عنوان کے ساتھ
۱۵۰ سے ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تحریر کیجئے۔

۱۲

XWZPA16-10001-Y (New)

K-1-Y

Turn Over

(الف) کشمیر میں موسم سرما نومبر صبح اور شام کو ٹھنڈی

ہوائیں زندگی میں اچانک دھیرے دھیرے سردی شدید

نوعیت دسمبر کے مہینے میں ہوائیں شدید پہاڑی مقامات پر برف

..... اکثر وادی کے میدانی علاقوں دولت مند اس حال میں دل

کو غریب اور مفلس کے لئے دکھ درد کا پیغام وہ بہ صد مشکل

اس دوران پیٹ قومی شاہراہ وادی کشمیر کو ملک کے باقی حصوں

..... مفلسی اور گراں بازاری بچوں کے لئے موسم سرما

سیاح گھرگ اسکیننگ اور برقانی کھیلوں کشمیر کے لوگوں کو زکام کی

بیماری غرض موسم سرما کشمیریوں کے لئے رحمت اور

(ب) ٹیلی ویژن سائنسی کرشمہ تذاؤیر کے ساتھ بولنے

والا آلہ عجیب و غریب ایجاد خبریں تبصرے ناچ

(3)

گانے تقاریر علمی اور سائنسی معلومات ہر گھر سنیما

ہال سپاسی معلومات مختلف چینلیں استعمال ٹھیک ہو تو

رحمت اخلاقی زوال کا سبب قومی اور بین الاقوامی سطح کے

..... پیچ اور سیاسی اور سماجی تقریبات کا حال -

(ج) طالب علم قوم کی امید قوم کی ترقی قوم و ملک کی

عمارت کے مضبوط ستون طالب علم کمزور، ملک کمزور ذہین

اور محنتی طالب علم کی اہمیت قوم اور ملک کے لئے اصول

سرمایہ - ایک طالب علم کا پہلا اہم فرض دوسرا

تیسرا اور اپنی قومی تاریخ روایات صحیح مطالعہ

..... حب وطن کا جذبہ طالب علم ملک کے محافظہ

نڈر سپاہی بے لوث رہبر

XWZPA16-10001-Y (New)

Turn Over

K-1-Y

(4)

۲۔ کتب فروش کے نام چند کتابیں ارسال کرانے کے لئے خط تحریر کیجئے۔

(یا)

پوسٹ ماسٹر کے نام ایجنک درخواست لکھئے جس میں اپنے علاقے کے ڈاکہ کی غیر

فرض شناسی کی شکایت کی گئی ہو۔

(یا)

۸ ناظم تعلیمات کی خدمت میں ملازمت کے حصول کے لئے ایک درخواست لکھئے۔

۳۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو سلیس اردو میں لکھئے۔ مضمون اور مصنف کا

۸ حوالہ بھی دیجئے۔

(الف) وہ ایک عام سی صبح تھی اور میں اپنے معمول کے مطابق مارکیٹ میں

گھریلو ضروریات کی چیزیں خریدنے میں مصروف تھی، کہ کھلونوں کی ایک

دوکان کے سامنے میرے قدم خود بخود رُک گئے، اسلئے نہیں کہ اس دوکان

XWZPA16-10001-Y (New)

K-1-Y

(5)

میں مختلف انداز کی خوبصورت اور ہنر مند سڈری گزیوں کی ایک دنیا آباد تھی۔
بلکہ اس لئے کہ چھ سات سال کا ایک معصوم ساڑھ کا دوکان کے مالک سے
ایک گزی خریدنے پر اصرار کر رہا تھا۔ اس کی باتوں سے اس کے اندرونی
جذبات کی تڑپ صاف صاف نظر آ رہی تھی۔ اس کے ایک ہاتھ میں گزی تھی
اور دوسرے ہاتھ میں چند سکے۔

(ب) وہ باوجود فکر کی عظمت کا قائل ہونے کے باوجود سائنس کی اہمیت تسلیم

کرنے کے، دل کی دولت کو ہر قسم کی دولت سے برتر جانتے ہیں اور عشق کے
جادو کو عقل کی تلوار پر ترجیح دیتے ہیں۔ صرف علم کے ہتھیار سے مسلح ہو کر

انسان اس منزل تک نہیں پہنچ سکتا جہاں زندگی سچی مسرت اطمینان اور

شرافت سے ہمکنار ہوتی ہے۔ وہ راستہ تو اسے ہیرو شیا اور ناگاساکی کے

دوزخ تک بھی پہنچا سکتا ہے۔

(6)

۴۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(i) عبرت۔

(ii) خوشامد۔

(یا)

درج ذیل سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھئے۔

(i) ججن مزاج دار کے زیورات لوٹ لینے میں کس طرح کامیاب ہو گئی؟

(ii) خوشامدی میں کیا کیا عیب ہوتے ہیں؟

(iii) لکڑہارے نے بور کالڈ کیوں مانگا؟

(iv) قومی اتحاد کے بارے میں مولانا حالی کا کیا خیال تھا؟

۵۔ درج ذیل نثری اصناف میں سے کسی ایک پر مختصر نوٹ لکھئے۔

(i) مقالہ۔

XWZPA16-10001-Y (New)

K-1-Y

(7)

(ii) داستان۔

(iii) ڈرامہ۔

۶۔ کسی ایک ادیب کے حالاتِ زندگی یا ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

(i) پریم چند۔

(ii) سرسید احمد خان۔

(iii) نور شاہ۔

۷۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین کی تشریح کیجئے اور شاعر کا حوالہ بھی دیجئے۔

(الف) کل پاؤں ایک کاسہ سر پہ جو آگیا

یکسر وہ استخوانِ شکستوں سے چورتھا

(ب) زمین چمن گل کھلاتی ہے کیا کیا

بدلتا ہے رنگ آسماں کیسے کیسے

XWZPA16-10001-Y (New)

Turn Over

K-1-Y

(8)

(ج) موت کا ایک دن معین ہے

نیند کیوں رات بھر نہیں آتی

(د) کس کو معلوم ملے خاک میں منظر کتنے

اپنے آئینے چھپائے ہیں سکندر کتنے

(ہ) اس روشنی کے شہر میں ظلمت کرے گی راج

مجھ کو یقین تھا نہ تجھے ہی گمان تھا

(و) اس نے کتنی لطیف بات کہی

خود شناسی خدا شناسی ہے

(یا)

کسی ایک شعری جز کا مفہوم شاعر اور صنف شعر کے حوالے سے لکھئے۔

(الف) ایک آقا تھا ہمیشہ نوکروں پر سخت گیر

XV/ZPA16-10001-Y (New)

K-1-Y

(9)

درگزر تھی اور نہ ساتھ ان کے رعایت تھی کہیں

بے سزا کوئی خطا ہوتی نہ تھی ان کی معاف

کام سے مہلت کبھی ملتی نہ تھی ان کے تئیں

(ب) حسن قدیم کی یہ پوشیدہ اک جھلک تھی

لے آئی جس کو قدرت خلوت سے انجمن میں

چھوٹے سے چاند میں ہے ظلمت بھی روشنی بھی

نکلا کبھی گہن سے آیا کبھی گہن میں

۸۔ درج ذیل نامکمل اقتباسات کی مدد سے کسی ایک شاعر کے حالات زندگی اور شاعرانہ

خوبیوں پر روشنی ڈالئے۔

(الف) سید محمد شیب ۱۹۳۵ء زیر پور والد کی

XWZPA16-10001-Y (New)

Turn Over

K-1-Y

وقات والدہ سے تعلیم عربی فارسی فاضل تفسیر

..... ادیب ماہر طب میڈیکل آفیسر گھر کا ادبی

ماحول مرثیہ سلام نعت رباعیات رسول

میر ریڈیائی مضامین شادی سرینگر میں وادی کے فطری حسن

پر نظمیں مٹانت سادگی اخلاقی مضامین

”آتش چٹار“، ”حرف فروزاں“، ”بچوں کے مشاعرے“

(ب) نام تخلص ہدم ۱۹۳۷ء شہید گنج والد تاجر

..... کہنہ مشق نعتیں، نظمیں غزل محبوب معتبر غزل گو

ذاتی اجتماعی زندگی تجربات شعور لاشعور

..... تخلیقی اظہار، ”دھوپ لہوکی“

XWZPA16-10001-Y (New)

K-1-Y

۹۔ مندرجہ ذیل شعری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) قصیدہ۔

(ii) نعت۔

(iii) نظم۔

(ii) مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۰۔ (الف) دیئے گئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

الفاظ: کھڑا، گونج، کلہاڑی، برگد، دن، چھانٹنا

کاٹنے، درخت۔

اقتباس: کا ایک بڑا سا درخت ہے کئی ہوئے۔ میں نے اسے

..... کے لئے تھا۔ یہ ایسے گھنے جنگل میں ہے کہ

وہاں دن کے وقت بھی رات رہتی ہے۔ آج میں نے اسے کاٹنے کے لئے

..... اٹھائی تو ایک ڈراوئی آواز سے جنگل اٹھا۔

(ب) آپ نے حکم دیا لہذا میں حاضر ہوا۔ سنو تو جو امت کھیلو۔ اجی یہ تم کیا کر رہے

ہو۔ آپ کب واپس آگئے۔

مذکورہ بالا جملوں میں ”لہذا“، ”سنو“، ”اجی“ اور ”کب“ کس قسم

کے حروف ہیں

(ج) درج ذیل جملوں کے خط کشیدہ الفاظ میں سے اسم صفت، اسم قائل اور

اسم مفعول چن لیجئے۔

(i) چور پولیس کو دیکھ کر بھاگ گیا۔

(ii) انگور کھٹے ہیں۔

(iii) قاتل نے مقتول کو بے دردی سے مارا۔

(13)

(د) ترکیب نحوی سمجھئے اور جملے کا نام بھی لکھئے۔

عبدالہوشیار دکھائی دیتا ہے۔

(ا)

مجید نے رشید کو مارا۔

۱۱۔ (الف) (i) ڈاکٹر اقبال کی کون سی نظم آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

۱۲۔ (ii) ڈاکٹر اقبال کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

(ب) (i) ”رمانس کا ایک سین“ کس شاعر کی تخلیق ہے؟

۱۳۔ (ii) محمد حسین آزاد کی کون سی نظم آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

(ج) (i) نعت کے لغوی معنی کیا ہیں؟

۱۴۔ (ii) آپ کے نصاب میں شامل نعت گو کا نام لکھئے۔

XWZPA16-10001-Y (New)

Turn Over

K-1-Y

(iii) نہایت ہی مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۲۔ (الف) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کی

تذکیر و تانیث واضح ہو جائے۔

بادشاہ۔

آسمان۔

روٹی۔

برف۔

(ب) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کا واحد اور جمع

ہونا واضح ہو جائے۔

اٹھار۔

امر۔

آٹھار۔

خلق۔

(ج) درج ذیل الفاظ میں سے صرف دو کی ضد لکھئے۔

سیاہ۔

ارض۔

اغلی۔

وسیع۔

(15)

(د) مندرجہ ذیل الفاظ میں سے صرف دو کی جمع الجمع لکھئے۔

جوہر۔ خبر۔

لازم۔ دوا۔

(ه) درج ذیل الفاظ کو ان کے معنی سے جوڑیئے۔ (صرف دو)

الفاظ معنی

فضیلت۔ طریقہ۔

ڈھب۔ انصاف۔

خرم۔ بڑائی۔

عدل۔ خوش۔

XWZPA16-10001-Y (New)

K-1-Y

Turn Over

K-1-Y

(16)

XWZPA16

10001-Y

URDU

(New/ Old Course)

Time : 3 Hours

[Maximum Marks : 100

NOTE :— The questions in the question paper are based on revised and pre-revised syllabus marked as "New Course" and "Old Course" respectively and candidates are advised to appear in the relevant course meant for them. Candidates who attempt the questions partly from "New Course" and partly from "Old Course" will not be awarded. Candidates are also advised to record "New Course" or "Old Course" as the case may be on the front page of the answer-book.

(Old Course)

(i) تفصیلی جواب طلب سوالات۔

۱۔ درج ذیل اشارات کو غور سے پڑھنے کے بعد کسی ایک حصے کو عنوان کے ساتھ ۱۵۰ سے ۲۰۰ الفاظ

پر مشتمل ایک مضمون تحریر کیجئے۔

XWZPA16-10001-Y (Old)

K-1-Y

(الف) وقت اہم سرمایہ وقت کا نقصان اپنا نقصان

..... کام مقررہ وقت فطرت کے مظاہر پابند

سورج، چاند، دن رات، موسم پابند زندگی کے لمحات قیمتی

..... وقت کے قدردان زندگی کے رازدان نفس پر جبر

کرنا حکمرانی / کامرانی لمحوں کی غفلت

سالوں کا خسارہ باگ ڈور ہمارے ہاتھوں میں اخلاقی

فرض ہے۔

(ب) لفظ اتفاق سے ہر ایک واقف ہے انسان ہمیشہ مدد کا

محتاج ہے آسمان کے ستارے ہماری طرف دیکھ رہے ہیں۔

مختلف اقسام کے لوگ اور مذاہب کو مل جل پھوٹ و نفاق

نے برباد کر دیا ہے ایک دوسرے کا کرنا ہمارا

فرض ہے اتفاق سے ملک بن جاتا ہے۔

(ج) علم کے لغوی جاننے کے علم ایک ہے جس

کے ذریعہ کی تاریکی لازوال دولت وجہ سے

انسان کہلایا۔ اس کے ذریعہ کئی روحانی مثلاً نوہم، سفلہ پن،

لاچ، جھوٹ، ظلم وغیرہ کا علم کے ذریعہ دنیا کی ہے۔ اخلاقی

..... تمدنی حالت کو سنوارنا علم کے ذریعہ ایجادات، تاریخی

خزانے، منظر علم کے ذریعہ دنیا متمدن ممالک کی ترقی کا بھید

..... مضمون ہے۔

اپنے دوست کے نام خط لکھئے جس میں انہیں کسی صحت افزا مقام پر گرمیوں کی چٹیاں

گزارنے کی خواہش ظاہر ہو۔

(یا)

اپنے اسکول کے سربراہ کے نام جرمانہ معاف کروانے کے لئے درخواست لکھئے۔

(یا)

آپ کی بہن کی شادی ہے۔ اس تقریب میں شامل ہونے کے لئے اپنے دوست کو

دعوت نامہ لکھئے۔

۳۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو سلیس اردو میں لکھئے۔ مضمون اور مصنف

کا حوالہ بھی دیجئے۔

(الف) بڑی دیر کے بعد ہوش میں آیا تو اس نے ماں سے کہا کہ آج جو غیر

معمولی توانائی جو تم مجھ میں دیکھتی ہو۔ میں خوب جانتا ہوں کہ یہ میری

آخری توانائی ہے۔ خون جو مدار حیات ہے، مطلق میرے بدن میں باقی

نہیں رہا بلکہ میں جانتا ہوں کہ شاید میری ہڈیوں کے اندر کا گودا بھی پگھل

پگھل کرنا ہو چکا ہے۔

(ب) میں نے مبارک سے پوچھا کہ اے دادا! یہ کیا طلسم ہے اور کس کا

مکان ہے اور یہ کس کام کے ہیں؟ بولا کہ یہ بوز نے جو دیکھتے ہو ان کا یہ

ماجرا ہے کہ تمہارے باپ نے جوانی کے وقت سے ملک صادق جو بادشاہ

جنوں کا ہے، اس کے ساتھ دوستی اور آمد و رفت پیدا کی تھی۔

درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(1) ابابیل۔

(21)

بجھڑ (ii)

(i)

دئے گئے چار سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھئے۔

(i) کلیم نے ہوش میں آ کر اپنی ماں سے کیا کہا؟

(ii) پنڈت چندر دھرا اپنے پٹھے سے کیوں بے زار تھے؟

(iii) رحیم خان کے رویے میں تبدیلی کیوں آئی؟

(iv) بھگتی تحریک سے کیا مراد ہے؟

د۔ درج ذیل نثری اصناف میں سے کسی ایک پر مختصر نوٹ لکھئے۔

(i) ناول۔

XWZPA16-10001-Y (Old)

K-1-Y

Turn Over

(ii) داستان۔

(iii) افسانہ۔

۶۔ کسی ایک ادیب کے حالاتِ زندگی یا ادبی کارناموں پر روشنی ڈالئے۔

(i) منشی پریم چند۔

(ii) خواجہ حسن نظامی۔

(iii) میرامن۔

۷۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین کی بحوالہ شاعر تشریح کیجئے۔

(الف) تردامنی پہ شیخ ہماری نہ جانیو

دامن نچوڑ دیں تو فرشتے وضو کریں

XWZPA16-10001-Y (Old)

[K-1-Y

(ب) نہ گورسکندر نہ بے قبردارا

مٹے نامیوں کے نشاں کیسے کیسے

(ج) یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہوتا

اگر اور جیتے رہتے یہی انتظار ہوتا

(د) ہوں اس کوچہ کے ہر ذرہ سے آگاہ

ادھر سے مدتوں آیا گیا ہوں

(ہ) تمناؤں میں الجھایا گیا ہوں

کھلونے دے کے بہلایا گیا ہوں

(و) ہر سحر، شوخ کی نگہ کی شراب

مجھ انکھیاں کا خمار کھوتی ہے

۸۔ درج ذیل دو مکمل اقتباسات کی مدد سے کسی ایک شاعر کے حالات زندگی اور

شاعرانہ خوبیوں پر روشنی ڈالئے۔

(الف) نام، میر تقی میر ۱۷۲۲ء میں پیدا ہوئے۔ آپ کے

پر دادا آئے۔ وہاں سے قیام کیا۔ آخر اکبر آباد

اختیار کر لی۔ آپ کے والد بزرگ تھے۔ چنانچہ

آصف الدولہ کی ۱۷۸۲ء میں لکھنؤ چلے آئے۔

زندگی گزاری اور ان کا انتقال ہوا۔

(ب) نام اسد اللہ خان تھا۔ پہلے تھے، لیکن بعد میں

..... غالب کر دیا۔ ان کے والد کا نام خان تھا۔ اور

نرالی میں مارے گئے۔ آپ کا بچپن آگرہ اور شادی ہو

گئی۔ ابتدا میں شاعری کرتے تھے لیکن شعر کہنا

شروع کئے غالب کی شاعری رنگ ہیں۔

کسی ایک شعری صنف پر نوٹ لکھئے۔

(i) غزل۔

(ii) قصیدہ۔

(iii) مرثیہ۔

(ii) مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۰۔ (الف) دیئے گئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

الفاظ: گھن ، خاموش ، کانپ ، سمجھایا ، تیسرا

مکرے ، خیریت ، مارپیٹ۔

XWZPA16-10001-Y (Old)

K-1-Y

Turn Over

اقتباس: پنڈت جی اب تک تھے۔ دل میں رہے تھے کہ

کہیں نہ ہو جائے تو گیہوں کے ساتھ بھی پس جائے۔

موقع پا کر ٹھا کر صاحب کو ٹھا کرنے طرح دینے میں سمجھی۔

جونہی اسٹیشن آیا۔ انہوں نے اس سے بیوی بچوں کو نکالا۔

(ب) اگر تم ایسا کرو گے تو ضرور آپ کی عزت افزائی کی جائے گی۔

ان جملوں میں ”اگر“، ”ایسا“، ”تو“ اور ”ضرور“ کس قسم کے حروف

ہیں؟

(ج) درج ذیل جملوں کے مطابقتیہ الفاظ میں سے اسم صفت، اسم فاعل اور

اسم مفعول کی نشاندہی کیجئے۔

(i) مظلوم کی آہ کا اثر دیکھنے میں آیا۔

(ii) کشمیری سیب بہت میٹھے ہوتے ہیں۔

(iii) میری سہیلی بہت خوبصورت ہے۔

(iv) لکڑہارا لکڑی کاٹ رہا ہے۔

(د) ترکیب نحوی کیجئے اور جملے کا نام بھی لکھئے۔

رحیم گھر میں موجود تھا۔

XWZPA16-10001-Y (Old)

K-1-Y

Turn Over

شیر ہرن کے پیچھے دوڑا۔

۱۔ (الف) ”روٹی“ کس نظم نگار کی لکھی ہوئی نظم ہے؟ نظم نگار کی جائے پیدائش

۲ کیا ہے؟

(ب) ”مد و جزر اسلام“ کس شاعر کی نظم ہے؟ ساتھ ہی مد و جزر

۲ کا معنی بھی لکھئے۔

(ج) آپ کی نصابی کتاب میں شامل نظم ”شکست انتظار“ کس شاعر کی نظم ہے اور اس میں

۲ شاعر نے کس طرح کی ذہنی کیفیت کی تصویر پیش کی ہے؟

(iii) نہایت ہی مختصر جواب طلب سوالات۔

(الف) درج ذیل الفاظ میں سے دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ

ان کی تذکیر تانیث واضح ہو جائے۔

لوہار۔

پتھر۔

شاعر۔

جوگن۔

(ب) درج ذیل الفاظ میں سے صرف دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کا واحد

یا جمع ہونا واضح ہو جائے۔

آسمان۔

عیوب۔

خطوط۔

تصاویر۔

XWZPA16-10001-Y (Old)

Turn Over

K-1-Y

(30)

(ج) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کی ضد لکھئے۔

حرام - عدال
شادی - حیرانی
امانت - خیانت
پیری - شہلاب

(د) کوئی دو الفاظ کے جمع الجمع لکھئے۔

رم - خبر
فتح - عرض

(و) درج ذیل الفاظ کو ان کے معنی سے جوڑیئے۔ (صرف دو)

معنی

الفاظ

(2) بیمار۔

انگڑکھا۔

(4) ٹھیک۔

کشادہ۔

(6) کھلا ہوا لباس۔

علیل۔

(1) ایک قسم کا مردانہ لباس۔

واجب۔

XWZPA16-10001-Y (Old)

K-1-Y

(و) آپ کے نصاب میں شامل ڈرامہ کا عنوان کیا ہے؟

(i) انارکلی۔

(ii) بور کے لڈو۔

<https://www.jkboseonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

اپنے پورے پورے پاپرز بھیجیں اور 10 روپے پائیں،

Paytm or Google Pay سے

XV/ZPA16-10001-Y (Old)

K-1-Y