

B-2-Z

Roll No.

Total No. of Questions : 13]

[Total No. of Printed Pages : 8

10thSZJDAR22

6202-Z

HINDI

Time : 2.30 Hours]

[Maximum Marks : 80

(खण्ड-क)

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

जीवन क्या है ? जीवन केवल खाना, सोना और मर जाना नहीं है। यह तो पशुओं का जीवन है। मानव जीवन में भी यह सब प्रवृत्तियाँ होती हैं, क्योंकि वह भी तो पशु है, पर इनके उपरान्त कुछ और भी होता है। उसमें कुछ ऐसी मनोवृत्तियाँ होती हैं, जो प्रकृति के साथ हमारे मेल में बाधक होती हैं, कुछ ऐसी होती हैं, जो इस मेल में सहायक बन पाती हैं। जिन प्रवृत्तियों में प्रकृति के साथ हमारा सामंजस्य बढ़ता है, वे वांछनीय होती हैं। यदि हम इनको बेरोकटोक चलने दें तो निःसंदेह वे हमें नाश और पतन की ओर ले जाएंगी। इसलिए हमें उनकी लगाम रोकनी पड़ती है, उन पर संयम रखना पड़ता है, जिससे वह अपनी सीमा से बाहर न जा सकें। हम उन पर जितना कठोर संयम रख सकते हैं, उतना ही मंगलमय हमारा जीवन हो जाता है।

(क) पशुओं का जीवन कैसा होता है ?

(ख) हमारा जीवन मंगलमय कैसे हो सकता है ?

(ग) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक दीजिए।

2×3=6

(खण्ड-ख)

2. निम्नलिखित में से अलंकार छाँटिए :

(क) पीपर पात सरिस मन डोला।

(i) रूपक

(ii) उपमा

(iii) अनुप्रास

(iv) यमक

10thSZJDAR22—6202-Z

B-2-Z

Turn Over

अथवा

देख लो साकेत नगर है यही।

स्वर्ग से मिलने गगन में जा रही ॥

- (i) अनुप्रास (ii) रूपक
(iii) उपमा (iv) अतिशयोक्ति

1×2=2

(ख) निम्नलिखित पदों में छंद बताइए :

बुरा जो देखन मैं चला, बुरा न मिलया कोय।

जो दिल खोजूँ आपना, मुझ सा बुरा न कोय ॥

- (i) कवित्त (ii) दोहा
(iii) सोरठा (iv) सवैया

अथवा

दुःख में सुमिरन सब करै, सुख में करै न कोय।

जो सुख में सुमिरन करै, तो दुःख काहे को होय ॥

- (i) चौपाई (ii) सोरठा
(iii) दोहा (iv) कवित्त

1×2=2

3. निम्नलिखित रेखांकित वाक्यों में दिए गए पदबंध का नाम बताइए :

(क) मित्र-मंडली के साथ मोहन घर पर बैठा है।

- (i) संज्ञा (ii) सर्वनाम
(iii) क्रिया-विशेषण (iv) क्रिया

1

(ख) अपने घर से भागे हुए तुम यहाँ घूम रहे हो।

- (i) क्रिया (ii) सर्वनाम
(iii) विशेषण (iv) संज्ञा

1

(ग) निम्नलिखित पंक्ति में वाक्य का नाम बताइए :

वह बाजार गया क्योंकि उसे फल खरीदने थे।

- (i) मिश्र वाक्य (ii) सरल वाक्य
(iii) संयुक्त वाक्य (iv) इनमें से कोई नहीं

(घ) उचित मुहावरे से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए :

सोहन अपने बूढ़े माता-पिता के लिए है।

- (i) मुँह का मीठा (ii) अंधे की लकड़ी
(iii) ईद का चाँद (iv) अक्ल का दुश्मन

4. निम्नलिखित प्रश्नों के निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

(क) सन्धि-विच्छेद कीजिए :

सदैव

- (i) सदा + एव (ii) सदः + एव
(iii) सदा + ऐव (iv) इनमें से कोई नहीं

(ख) 'कमलनयन' में कौनसा समास है ?

- (i) कर्मधारय (ii) द्वन्द्व
(iii) बहुव्रीहि (iv) तत्पुरुष

(ग) निम्नलिखित में कौनसा पद द्विगु समास है ?

- (i) चौराहा (ii) पाप और पुण्य
(iii) पीताम्बर (iv) तन और मन

(घ) निम्नलिखित वाक्य में आई क्रिया के नाम पहचानिए :

राम ने खाना खिलवाया।

- (i) अकर्मक (ii) सकर्मक
(iii) प्रेरणार्थक (iv) द्विकर्मक

5. (क) निम्नलिखित शब्दों के अनेकार्थक शब्द लिखिए (केवल दो) :
कर, जलज, पट। → वक्त्र 2×1=2
- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए :
(i) कभी भी न मरने वाला
(ii) जिसका ईश्वर में विश्वास हो
(iii) जिसकी चार भुजाएँ हों 2×1=2
- (ग) निम्नलिखित में से केवल दो शब्दों में उपसर्ग ढूँढ़कर लिखिए :
सद्भावना, बहिष्कार, उन्नीस, निष्काम। ½×2=1
- (घ) निम्नलिखित में से केवल दो शब्दों में प्रत्यय ढूँढ़कर लिखिए :
लेखक, रुकावर्ट, चमोर, खुर्दाई। ½×2=1
6. (क) 'कवि' शब्द की भाववाचक संज्ञा है :
(i) कवि (ii) कविता
(iii) कवित्व (iv) इनमें से कोई नहीं 2
- (ख) सर्वनाम किसे कहते हैं तथा इसके भेदों के नाम लिखिए। 2

(खण्ड-ग)

7. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :
दान करके तुम सब ही बन जाओ दानी,
कलम कवियों की लिखती रहे यह कहानी।
कदर मानवता की ही होती है आई,
है भारत की यही एकमात्र निशानी ॥
सबसे बड़ा दान तुम इसको जानो,
दहेज के नाम पर न लेंगे चवनी।

(क) क्या करके तुम सब दानी बन जाओगे ?

- (i) पाप (ii) पुण्य
(iii) दान (iv) काम

(ख) भारत की एकमात्र निशानी क्या है ?

- (i) मित्रता (ii) शत्रुता
(iii) मानवता (iv) इनमें से कोई नहीं

(ग) कलम कवियों की रहे यह कहानी।

(घ) कदर की ही होती है आई।

1×4=4

8. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

हरिहर काका की जिंदगी में मैं बहुत गहरे में जुड़ा हूँ। अपने गाँव में जिन चन्द लोगों को मैं सम्मान देता हूँ, उनमें हरिहर काका भी एक हैं। हरिहर काका के प्रति मेरी आसक्ति के अनेक व्यावहारिक और वैचारिक कारण हैं। उनमें प्रमुख कारण दो हैं। एक तो यह है कि हरिहर काका मेरे पड़ोस में रहते हैं और दूसरा कारण यह है कि मेरी माँ बताती है, हरिहर काका बचपन में मुझे बहुत दुलार करते थे। अपने कंधे पर बैठाकर घुमाया करते थे।

(क) लेखक अपने गाँव में कितने लोगों को सम्मान देता है ?

- (i) दो लोगों को (ii) चार लोगों को
(iii) चन्द लोगों को (iv) इनमें से कोई नहीं

(ख) हरिहर काका किसको कंधे पर बैठाकर घुमाया करते थे ?

- (i) लेखक को (ii) अपने बेटे को
(iii) दोस्त को (iv) इनमें से कोई नहीं

(ग) कथावाचक और हरिहर काका के बीच क्या सम्बन्ध है ?

(घ) लेखक की हरिहर काका के प्रति आसक्ति के क्या कारण हैं ? 1×4=4

- (क) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30-40 शब्दों में लिखिए :
- (i) भारत का कौनसा सम्राट (बौद्ध) भिक्षु बन गया था ?
- (ii) शरने किसके गौरव का गान कर रहे हैं ?
- (iii) अपने स्वभाव को निर्मल रखने के लिए कबीर ने क्या उपाय सुझाया है ?
- (iv) कवि ने नारी को कैसी चाणी बोलने को कहा है ? $2 \times 3 = 6$
- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर 30-40 शब्दों में लिखिए :
- (i) 'बाँस पाल्थर' किसे कहते हैं ?
- (ii) ललितकलाएँ कितने प्रकार की हैं ? उनके क्या नाम हैं ?
- (iii) बड़े भाई साहब दिमाग को आराम देने के लिए क्या करते थे ?
- (iv) जम्मू कश्मीर राज्य के तीन मुख्य क्षेत्र कौन-कौनसे हैं ? $2 \times 3 = 6$

10. (क) हिन्दी कहानी का संक्षेप में विकास लिखिए। 3
- (ख) एकांकी और नाटक में अंतर स्पष्ट कीजिए। 2
- (ग) छायावाद पर अपने विचार प्रकट कीजिए। 3

(खण्ड-घ)

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए :
- (क) मेरे जीवन का उद्देश्य
- (ख) बढ़ती जनसंख्या—एक समस्या
- (ग) समाचार-पत्रों का महत्त्व 8
12. आपके मुहल्ले में चोरी की घटनाएँ बहुत होने लगी हैं। नगर के पुलिस अधीक्षक को मुहल्ले की सुरक्षा के लिए पत्र लिखिए।

अथवा

अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य को छात्रवृत्ति के लिए आवेदन-पत्र लिखिए। 6

10thSZJDAR22—6202—7

B-2-Z

13. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) कबीर के गुरु का क्या नाम है ?
(क) रामानंद
(ख) परमानंद
(ग) सदानंद
- (ii) सदा से अतिथि हमारे क्या रहे हैं ?
(क) बोझ
(ख) देव
(ग) भिखारी
- (iii) नारी को सबका करना चाहिए।
(क) अपमान
(ख) अनादर
(ग) आदर
- (iv) पर्वत का यशगान कौन गा रहे हैं ?
(क) झरने
(ख) वृक्ष
(ग) पत्थर
- (v) 'वर्ग-भेद' को कौन मिटा सकती है ?
(क) अंग्रेज़ी
(ख) हिन्दी
(ग) बंगला

- (vi) हरिहर काका की कितनी शादियाँ हुई ?
(क) एक
(ख) दो
(ग) तीन
- (vii) हिन्दी साहित्य के इतिहास को कितने कालों में बाँटा गया है ?
(क) दो
(ख) चार
(ग) पाँच
- (viii) उपन्यास के कितने तत्व माने जाते हैं ?
(क) तीन
(ख) चार
(ग) पाँच
- (ix) 'मधुर-मधुर मेरे दीपक जल' के कवि का नाम है :
(क) महादेवी वर्मा
(ख) जयशंकर प्रसाद
(ग) गिरिजाकुमार माथुर
- (x) मुंशी प्रेमचंद का वास्तविक नाम क्या था ?
(क) मूलराय
(ख) धनपतराय
(ग) प्रेमचंद

1×10=10